

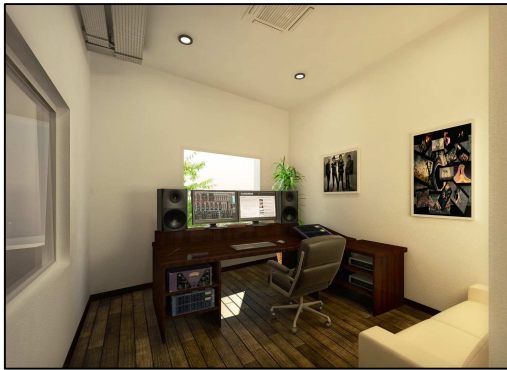
ESTUDIO DE GRABACIÓN OVERHEAD

OVERHEAD

Año 2014
Ubicación Montevideo, Uruguay.
Comitente Overhead
Contacto Arq. Leopoldo Steffenino

Consultoría Acústica fue contratada con el propósito de asesorar al Equipo de Proyecto en todo lo concerniente al Aislamiento y Acondicionamiento Acústico de la sala de grabación el Control Room y los locales anexos.

En una primera instancia se definieron las exigencias y objetivos acústicos en cuanto al aislamiento y acondicionamiento interior del edificio en coordinación con el equipo proyectista, analizando las alternativas de distribución de actividades en el espacio disponible, incorporación de revestimientos, valoración de materiales disponibles en plaza y la reducción de fuentes de ruido tanto propias del funcionamiento, del sistema de acondicionamiento térmico y exteriores.



El proyecto incluirá la definición de detalles de dispositivos constructivos: aberturas, muros, revestimientos, memoria constructiva particular y recaudos gráficos complementarios de los recaudos generales, necesarios para el pedido de precios y la ejecución de los trabajos.

Para las mediciones se seguirá el procedimiento indicado en la Norma ISO 140-4/1998: La señal empleada para las mediciones de niveles sonoros en los recintos emisores y en los receptores será ruido rosa.